

August

Foxtrot

+

SŁOWA
POLSKIE
WILLY.

RENA JAGLARZ
KRAKOW
ROL WIGI-55

MUZYKA
R. FALLA

RENA JAGLARZ
KRAKOW
ROL WIGI-55

875 9555

Edition J. Altschuler

AUGUST.

Foxtrot.

Prawo wykonania
publicznego zastrzeżone.

Słowa polskie Willy.

Muz. 12359 III

Muzyka R. Falla.

Śpiew.

Piano.

mf molto cresc. *ff* *p*

1. Po-dno - si mąż ro-le - tę I ro - bi
2. W pu-szy - stej twej czu-pry-nie, Jak u - sta
3. Dziś przyszedł list do cie-bie... Ach, by - łam

1. to - a - le - tę, Zwią-zu - je kra-wał z mi - ną lwa,
2. w do-brem wi-nie Nu-rza-łam nie-gdyś bia - łą dłoń,
3. w siódmym niebie, Pa-chną-ce kar-łki rwąc na - pół,

Py - ja - mę już przy-mie-rza I cze-sać
Gdyś ty - sy i la - da - co, Chcę ła-pać
List był od Li - ze - lo - ty Od podłej

1. chce „na je - za“ Swe sie-dem wło-sów, kłó - re ma.
2. cię, lecz za - co? Na-gło-wie skó-rę masz jak słoń!
3. tej „co - co - ty“ Do któ-rej tyś coś da - wniej czuł!

A żo - na zda-la pa-trzy
Tyś da-wniej szedł za mo-dą,
Jak śmie ta d'mi-mondów-ka

1. Na przedział co-raz rzad-szy- Ten księ-życ, któ - ry tru - dno skryć
2. Ko-loń-ską do-brą wo-dą Pa-chnia-łeś czy to dzień czy noc
3. Na. słod-kie brać cię słó-wka? Ach, nie! To dziś i - na - czej brzmi!

I wo - ła:
Dziś ko-niec
Prze-czy - taj

molto cresc.

1. Co za bla - ga! Ta o - fia - ra i „ta - ma - ga“ E - le - gan - tem chce na sta - rość być!
 2. zdawnym cza - rem, Za - la - tu - jesz dziś cy - ga - rem Lub si - wu - cha, gdyś się spił jak kloc!
 3. li - ścik, pro - szę, Już skończy - ty się roz - ko - sze, Patrz, co ta he - te - ra pi - sze ci:

Refrain.
dolce
 1-3. Miał Sam - so - na gło - - wę Au - - gust, Au - - gust,

Wło - - sy a - ta - so - - we, Au - - gust, Au - - gust!

Nikt nie miał skar - pe - tek tak jak on, Nikt nie brał ko - bie - tek tak jak on,
poco a poco cresc.

Nikt nie no - sił gor - su tak jak on, Nikt nie prze - żył tor - su tak jak on,
molto cresc.

O, mój Au - gu - styn - ku ty, Zsze - dłeś na psy!
ff

OSTATNIE NOWOŚCI

Egen Austin, No tak! No tak!

Nelson, Bez koszulki, Shimmy

Karasinski, Czy Pani mieszka sama?

Wertheimer, Mondnacht in Rio de Janeiro,
Tango

Corzilius, Pleite, Shimmy

Petersburski, Od A do Z, Shimmy

Dauber Dol., Wo ist Ernestine? Step

Fall R., Mandoli, Mandola, Tango

Oberfeld, Pod sukienka

Egen Austin, Monday morning blues

Erwin Ralf, Dajemy dolary!

Weiss, Das ist der Bimini! Paso-doble

Stafford, Martha-Blues

Raymond, Ich hab' das Fräul'n Helen'
baden 'seh'n! Foxtrot

Katscher, Saxophon-Fox

Katscher, Lou lila, Shimmy

Nelson, Gdy zobaczysz ciotkę mą

Jaffe Moe. Robes-Modes, Foxtrot

Petersburski, Nie namawiaj, bo ulegnę!

Fall R., Moja ciotka — twoja ciotka!

Benes J., Die Blanka, ja, die Blanka!

Benes J., Mah-Jong, Blues

Steiner O., So tanzt man in Kastilien,
Paso-doble

Fall R., Ich spiel' auf der Harmonika!

Katscher, Motyle, Blues

Steiner O., Sonja, Ballada

Murzillo, Haremsnacht, Shimmy

Gold Artur, Ta mała jest wstawiona

Fall R., Aczkolwiek ... Paso-doble

Sylva B. G. de, Suzy, Shimmy-Foxtrot

Gold Artur, Gdy Petersburski razem
z Goldem gra ... Shimmy-Foxtrot

Petersburski, Poławiacz pereł, Tango

Raymond Fr., Ja się boję utyć!

Petersburski, Ja chcę króla! Shimmy-Foxtrot

Petersburski, Mało, Mało! Shimmy-Foxtrot

J. ALTSCHULER

Jeneralne przedstawicielstwo na Polskę, Łotwę, Litwę,
Estonję i Rosję